

DIVIRTIENDOME CON EL LENGUAJE

**CENTRO EDUCATIVO RURAL LA
CANDELARIA**

VEREDA LA MEJIA

MUNICIPIO DE GUARNE

2011

INTRODUCCIÓN

Desde hace muchos años son evidentes las dificultades en el proceso de lecto-escritura en los Centros educativos que construyen el conocimiento a partir de la metodología de Escuela Nueva. A pesar de ser una metodología dirigida básicamente por la lectura y escritura son muy notorias las falencias en este proceso ya que la mayoría de los niños y las niñas leen muy mal y escriben muy mal. La “expresión escribir mal” hace referencia a la entonación, al uso de los signos de puntuación, a el ritmo de lectura pues incluso estudiantes de los grados superiores de la básica primaria silabea para leer determinado texto; y cuando nos referimos a “escribir mal” estamos haciendo apuntes en cuanto a la dificultad del niño para escribir frente a determinado acontecimiento y a la dificultad de entender de manera clara sus escritos.

A raíz de esto, los entes activos de los Centros educativos, es decir, docentes y padres de familia deben tomar cartas en el asunto con el fin de definir metas educativas y pedagógicas que permitan el mejoramiento del proceso de lecto-escritura ya que es a partir de un buen nivel de lectura y escritura que el niño y la niña interactúan con el conocimiento.

JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto **divirtiéndome con el lenguaje** nace a raíz de las dificultades y vacíos que los niños y niñas del Centro Educativo Rural la Candelaria tienen respecto a la lectura y escritura. Este procura a través de actividades **fuera de lo común**, es decir, actividades que no son desarrolladas en clase y actividades que las guías de aprendizaje no presentan mejorar el nivel de lectura y escritura de los niños y niñas de los grados segundo, tercero, cuarto y quinto de la básica primaria.

La importancia de este radica en que las actividades están implementadas de tal manera que generen una actitud positiva frente a la lectura y escritura y motiven al niño al desarrollo de las mismas.

Se espera que tanto docentes como padres de familia se vinculen al desarrollo de este ya que de esta manera los objetivos propuestos puedan lograrse de la mejor manera posible.

METODOLOGIA

El presente proyecto debe ser liderado por los dos docentes del Centro Educativo, es decir, una semana lo trabaja uno y la otra el siguiente. El proyecto cuenta con 20 actividades a desarrollar para las 20 semanas de clase que tiene el segundo semestre escolar, es decir, una actividad por semana. Para desarrollar el proyecto se dispondrá de una de las dos clases correspondiente al área de lenguaje. El objetivo es que mediante el desarrollo del proyecto se fortalezca la lectura y escritura y en la otra sección de clase se trabajen temas particulares del área.

El centro educativo los padres de familia deben brindar los materiales y espacios necesarios para que las actividades sean desarrolladas de la manera que están enmarcadas en el proyecto y a la hora pactada.

El objetivo es formar un solo grupo con los grados mencionados anteriormente y diseñar cada actividad para cada grado de acuerdo al nivel que los docentes establezcan.

En cada sección de trabajo en docente debe preparar una dinámica de grupo que este directamente relacionada con la actividad de clase.

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el proceso lecto-escritural en los niños y niñas del CER la Candelaria a través de actividades dinámicas que los incentiven a tener gusto y deleite por la lectura y escritura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Diseñar actividades lúdicas, grupales e individuales que lleven al educando a mejorar su proceso de lectura y escritura.

Disponer de materiales y espacios definidos para el desarrollo de las actividades planeadas.

Brindarle a cada niño y niña un ambiente lúdico en el cual sienta la necesidad de mejorar su nivel de lectura y escritura respecto al actual.

MARCO CONCEPTUAL

La escuela debe proporcionar una enseñanza eficiente de la lectura y escritura, una lectura comprensiva para leer el mundo y para apropiarse del lenguaje, una lectura como actividad emancipadora y vital que incentiva la inteligencia.

La implementación de programas de lectura y escritura en los centros ha de contribuir a crear oportunidades lectoras entre los educandos por medio de un continuo ambiente de vivencias, interacciones, reflexiones en torno a la lectura y desarrollar habilidades informacionales, intelectuales y de uso de los recursos bibliotecarios y del entorno.

LECTURA: Proceso en el que interactúan dos componentes: el lector y el texto; proceso durante en el cual el primero, anhela satisfacer los objetivos que lo guían.

ESCRITURA: Es un proceso mental y motor que realizamos los seres humanos y q se utiliza como medio de comunicación, a través de la incorporación de códigos, letras, símbolos, comunes, aceptados y entendibles para una determinada colectividad. Es maravillosa, te permite expresar tus emociones, sentimientos, pensamientos, deseos, tristezas, te abre las puertas para poder comprender y entender a nuestros semejantes. Es un don de Dios.

RECURSOS

HUMANOS: docentes, educandos y padres de familia

LOGISTICOS Y FINANCIEROS.

Articulo	Cantidad	Valor unidad	Valor total
Resmas de papel	2	12500	25.000
impresiones	600	50	30.000
Cartulina plana	5	600	3000
Nota: si se decide imprimir los materiales en la escuela no serán necesarias las impresiones y viceversa.			

ACTIVIDADES A DESARROLLAR DURANTE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Es importante destacar que las actividades a desarrollar en el presente proyecto deben tener un toque de magia y diversión de tal manera que puedan ser más significativas y divertidas que las desarrolladas en un día normal de clase de Lenguaje; esto con el objetivo de que las metas principales del mismo se cumplan a cabalidad.

ACTIVIDAD NUMERO UNO

JUGAR A RECORDAR

MATERIALES: Vendas, hojas de block, lápiz, borrador, taja lápiz, objetos de diferentes categorías.

DESARROLLO: se venda la cara de todos los chicos del grupo de tal manera que no tengan visibilidad. Después de ello a cada uno se le entrega un objeto cualquiera con el nombre del niño el cual deben de tratar de identificar sin verlo. El objetivo es que los niños se hagan una imagen mental del objeto. Luego el objeto es retirado de las manos de los niños y mezclado con el de sus compañeros. Después de quitar la venda cada uno debe hacer una descripción escrita y oral de su objeto, así como tratar de identificar el objeto.

ACTIVIDAD NUMERO DOS

VAMOS A ESCUCHAR

MATERIALES: cassette o CD de cuentos, lápiz, hojas, colores, grabadora.

DESARROLLO: En una grabadora se pone a rodar un cuento. Se puede emplear el aula de clase o si es posible un lugar externo. Después de que los chicos escuchen el cuento uno y otra vez si es necesario se detiene la grabación y cada niño debe hacer un dibujo que represente el cuento y seguidamente escribir su versión de acuerdo a lo que escuchó. Es muy importante que el docente monitoree la escritura de los niños. Luego si es posible varios niños leen la versión para mirar las diferencias y similitudes con sus compañeros.

ACTIVIDAD NUMERO TRES

MI ALBUM DE DESCRIPCIONES

MATERIALES: Hojas de block, colores, imágenes, colbón, regla, lápiz, tijeras.

DESARROLLO: El docente entrega a los alumnos una cuadrícula elaborada en cartón, Cartulina o un block. En cada cuadrícula el niño debe pegar una imagen de acuerdo a su gusto hasta formar un álbum de imágenes. Terminado el álbum de imágenes el chico debe hacer una descripción de cada imagen de su álbum teniendo en cuenta las características principales de la imagen.

ACTIVIDAD NUMERO CUATRO

LEA INTERPRETO Y ELIJO

MATERIALES: impresiones, regla, lápiz.

DESARROLLO: se divide la hoja en dos columnas, en la de la izquierda se diseñan descripciones o conceptos y en la de la derecha imágenes que correspondan a ellas. El objetivo es que los chicos lean, interpreten y relacionen con flechas los elementos de la izquierda con los de la derecha.

ACTIVIDAD NUMERO CINCO

CREO HISTORIETAS

MATERIALES: impresiones, tijeras, colbón, hojas de block.

DESARROLLO: se le entrega a los niños una historieta muda en desorden con el objetivo de que ellos la organicen pegando secuencialmente las imágenes. Es importante enumerar las imágenes. Seguidamente debajo de las imágenes el chico debe escribir con sus palabras la historieta que organizó.

ACTIVIDAD NUMERO SEIS

BINGO DESCRIPTIVO

MATERIALES: cartulina, hojas de block, imágenes recortadas, colbón.

DESARROLLO: se hace un bingo con los niños con diferentes figuras. El objetivo es que cada chico tenga su bingo al igual que el docente debe de tener una carta de bingo que contenga todas las imágenes empleadas. El docente realizará descripciones de los de los objetos y los chicos deberán tapar la imagen que el docente esta describiendo.

ACTIVIDAD NUMERO SIETE

PALABRAS PICADAS

MATERIALES: tarjetas.

DESARROLLO: El docente proporcionará a los alumnos tarjetas con la mitad de las palabras; es decir, en una tarjeta va el dibujo con la mitad de la palabra y en otra la otra mitad de la palabra. Se puede hacer en grupos de 3 o 4 participantes, ganará el que logre formar mayor número de palabras.

ACTIVIDAD NUMERO OCHO

EL DADO Y LAS PALABRAS

MATERIALES: varios dados que contengan diferentes sílabas.

DESARROLLO: El docente prepara dos dados con sílabas en vez de números. Si al tirar los dados, las sílabas que resultan le sirven para formar una palabra conocida, el niño la dice, y apunta un punto. Luego se lo pasa al siguiente compañero quien hará lo mismo, continuando hasta que todos los niños participen. Ganará el niño que acumule mayor número de palabras.

ACTIVIDAD NUMERO NUEVE

FORMANDO ORACIONES

MATERIALES: tarjetas con imágenes y palabras

DESARROLLO: El docente prepara algunas tarjetas con palabras y otras con dibujos de objetos. Los niños ordenan las tarjetas para formar una oración completa.

ACTIVIDAD NUMERO DIEZ

CONCURSO DE TRABALENGUAS

MATERIALES: una hoja impresa con lista de trabalenguas.

DESARROLLO: el docente entrega a cada niño una hoja con una lista de trabalenguas con cierto grado de dificultad. Cada niño debe practicar cada una de los trabalenguas de manera oral de tal manera que pueda leerlos de la manera más rápida posible. Seguidamente cada niño retara a un compañero o compañeras para mirar cuál de ellos lee el trabalenguas de la manera más rápida.

ACTIVIDAD NUMERO ONCE

SI ME CONCENTRO MI ESCRITURA MEJORA

MATERIALES: una hoja impresa con un texto corto.

DESARROLLO: se le entrega a cada chico una hoja con un texto impreso en la parte superior. Seguidamente la hoja debe señalar tres espacios identificados con líneas como si fueran renglones. Cada chico debe transcribir el texto en cada una de los espacios de tal manera que en cada uno de ellos su letra refleje mejoramiento.

ACTIVIDAD NUMERO DOCE

LAS LETRAS Y LOS NÚMEROS

MATERIALES: tarjetas con números y letras.

DESARROLLO: se explica a los chicos que las letras del abecedario serán reemplazadas por los números iniciando por el número cero. Luego se divide el grupo en parejas. Cada chico de cada pareja escribe una frase u oración empleando los números y la intercambia con su pareja. El que primero descifre la frase u oración gana un punto.

ACTIVIDAD NUMERO TRECE

LA MAGIA DE LOS COLORES

MATERIALES: hojas de block, colores, lápiz, tiza, lápiz, borrador.

DESARROLLO: se le dice a los niños que en la clase vamos a inventar un cuento pero que primeramente piensen en cuáles serán los personajes del cuento. El objetivo es que cada uno dibuje ojala de tamaño grande cada uno de los personajes de su cuento pero con la condición de que debe ser algo que llame la atención, es decir, si va a dibujar un árbol que tenga creatividad y lo dibuje de una manera diferente a como se dibuja un árbol normal. Seguidamente cada chico pegará sus personajes en el tablero y dará inicio a la lectura de su cuento.

ACTIVIDAD NUMERO CATORCE

LEO LO QUE ME GUSTA

MATERIALES: Un conjunto de diversos cuentos impresos

DESARROLLO: se dispone en el salón una mesa grande y sobre ella se colocan todos los cuentos que se desean trabajar. El objetivo es tener tantos cuentos como niños para que pueda haber variedad. Los niños se paran de sus sillas y inician a leer los títulos de los cuentos y eligen cuál de ellos quieren leer. Seguidamente cada niño inicia a leer su cuento y lo representa a sus compañeros mediante un

friso. El objetivo es que los chicos se entusiasmen por la lectura a partir de las cosas que le llamen la atención.

ACTIVIDAD NUMERO QUINCE

ME DIVIERTO CON LOS CUENTOS

MATERIALES: diferentes cuentos impresos recortados en tirillas

DESARROLLO: se seleccionan cuentos o fábulas, las cuales deben ser recortadas y entregadas a cada chico. Para evitar confusiones cada vez que se recorte un cuento o fábula debe ser separada en bolsas o papeles. Seguidamente se entrega el mismo cuento a cada chico con el objetivo de que cada uno intente ordenarlo. El educando que primero lo ordene se le reconocerá su logro y tendrá el privilegio de leerle el cuento a sus compañeros.

ACTIVIDAD NUMERO DIECISEIS

JUGUEMOS A LAS ADIVINANZAS

MATERIALES: un conjunto de adivinanzas con sus respectivas respuestas.

DESARROLLO: se le asigna a cada chico un conjunto de adivinanzas con el objetivo de que las pregunte a sus compañeros. Claro que primero que todo deben practicar la lectura de ellas con el objetivo de que el mensaje sea entendido. Deben ser adivinanzas que los niños desconozcan con el objetivo de que la actividad pueda ser divertida. Ningún niño puede mostrar a su compañero sus adivinanzas.

ACTIVIDAD NÚMERO DIECISIETE

LECTURAS A DOMICILIO

MATERIALES: Tarjetas de invitación.

DESARROLLO: cada chico o chica diseñara una tarjeta de invitación con ayuda del profesor, la cual irá dirigida a cualquier persona de la comunidad o a la que el desee. El objetivo de la tarjeta es invitar a esa persona a que acuda al Centro Educativo en cualquiera de las fechas estipuladas en la tarjeta y comparta una lectura con los educandos y si es posible hacer una motivación a los niños para que tengan amor por la lectura y escritura. Puede ser que la lectura del invitado sea algo ya escrito a que bien si es inventada por el mismo.

Si el invitado accede a la invitación debe informar a los docentes que día asistirá a la actividad.

ACTIVIDAD NÚMERO DIECIOCHO

MI PRIMER LIBRO

MATERIALES: hojas de colores, pegante, tijeras, imágenes.

DESARROLLO: el objetivo de esta actividad es que cada niño y niña construyan su primer libro. En primera instancia haciendo uso de los materiales mencionados el docente coordinará la realización del plegable para hacer el libro. Seguidamente se escribirán en el tablero un conjunto de temas posibles para la construcción del libro. Deben ser temas sencillos de los cuales los niños con ayuda de sus padres puedan investigar fácil. Por ejemplo si un niño eligió el tema de las ballenas deberá poner título a su libro respecto a las ballenas, investigará con los docentes y padre de familia sobre ese tema y empezará a construir su propio libro referente al tema.

ACTIVIDAD NÚMERO DIECINUEVE

COMPRENDO Y BUSCO

MATERIALES: un conjunto de frases e imágenes

DESARROLLO: esta actividad puede ser desarrollada dentro o fuera del aula de clase. El objetivo es trabajar la comprensión de lectura a base de imágenes. Se pegan varias imágenes en las paredes del salón o en el lugar que se disponga. Seguidamente a cada educando se le hace entrega de dos o tres imagen. El objetivo de la actividad es que es chico o chica inicie la lectura de las frases y las relaciones y si está seguro de que dicha imagen corresponde a la frase que leyó la pega junto a ella. A cada niño se le debe asignar un número con el objetivo de evitar confusiones.

ACTIVIDAD NÚMERO VEITE

CRNOLECTURA

MATERIARES: registro de crnolectura.

DESARROLLO: esta actividad es para desarrollarse en la casa durante cinco semanas una vez al día. Cada día de debe disponer de una lectura diferente. Después de diseñado el registro con los docentes el padre de familia pondrá una lectura diaria a su hijo o hija con el agravante de que debe cronometrar el tiempo en que se demora en hacerlo. La manera de cronometrarlo es calcular cuantas palabras leyó por minuto. Así que el padre de familia debe tomar el tranajo de contar cuantas palabras tiene la lectura para luego calcular el tiempo empleado. El objetivo es animar al educando para que entre más días pasen pueda leer más palabras en menos tiempo.

ACTIVIDAD NÚMERO VEINTIUNO

IDENTIFICAIÓN RAPIDA

MATERIARES: cartulina, un listado de palabras impreso.

DESARROLLO: se hace entrega a cada grado un listado de palabras en una hoja. Seguidamente el docente en un pedazo de cartulina escribe una de esas palabras y la pega en un lugar visible, el objetivo es que los chicos deben empezar a leer su lista de palabras hasta encontrar la fijada en el tablero. Cuando alguien la encuentre la subraya y se fija otra palabra.

BIBLIOGRAFIA

SERDIO, González, María Rosa. Actividades para una lectura productiva.

ESPINOSA, Arango, Carolina. Lectura y Escritura..

www.google.com. Actividades dinámicas para trabajar la lectura y escritura en la básica primaria.

